

Medienmitteilung, 27. Januar 2014

## «Karneval der Welten» – Klassikfestival auf dem Bürgenstock

Zur Fasnacht 2014 präsentieren die Bürgenstock Momente erneut eine exklusive Kammermusikwoche im Hotel Villa Honegg

Bürgenstock / Ennetbürgen

Nach dem «Karneval der Stradivaris» 2013 setzen die Bürgenstock Momente ihr internationales Klassikfestival über die Fasnachtstage 2014 fort. Unter dem Motto «Karneval der Welten» lädt ein hochkarätig besetztes Ensemble zu einer musikalischen Fasnachtsreise rund um die Welt ein. Die künstlerische Leitung liegt in den Händen des Solo-Klarinettenisten der Berliner Philharmoniker, Andreas Ottensamer, und des renommierten Pianisten José Gallardo. Das Festival wird von der Stiftung Bürgenstock Momente organisiert und findet im Hotel Villa Honegg und in der Pfarrkirche Ennetbürgen (NW) statt.

Das Hotel Villa Honegg auf dem Bürgenstock wird über die Fasnachtstage 2014 erneut zu einem Refugium für Musikliebhaber aus der ganzen Welt. Sieben Kammerkonzerte laden dazu ein, dem Fasnachtstreiben für ein paar Stunden in die exklusive Atmosphäre der Villa Honegg zu entfliehen. Die musikalische Reise führt die Gäste rund um die Welt und darüber hinaus: Aufregender Tango aus Buenos Aires ist ebenso zu erleben wie venezianische Poesie, brasilianische Exzentrik, französischer Charme sowie Ausflüge in die Welt der Oper, des amerikanischen Jazz und des jiddischen Klezmer. Nach ungarischen Rhythmen, Wiener Walzer, Polkas und Quadrillen geht die Reise am Aschermittwoch ins Reich der Tiere: Auf dem Programm des achten und letzten Konzertes steht Camille Saint-Saëns berühmter «Karneval der Tiere» mit einem Text von Lorient. Der Eintritt zu diesem Familienkonzert, das in der Pfarrkirche Ennetbürgen (NW) stattfinden wird, ist frei.

### Hochkarätig besetztes Ensemble

Im Ensemble der Bürgenstock Momente finden sich zum einen Solisten der renommierten Berliner Philharmoniker, wie der Konzertmeister des Orchesters **Daishin Kashimoto** (Violine), der Solo-Klarinettenist **Andreas Ottensamer** und der Fagottist **Mor Biron**. Zum anderen sind Klassik-Stars wie der Bandoneon-Spieler **Marcelo Nisinman**, der Geiger **Kirill Trousov**, die Bratscherin **Tomoko Akasaka**, der Cellist **Julian Steckel**, der Kontrabassist **Grigori Katz**, die Flötistin **Silvia Careddu** sowie die Pianisten **José Gallardo** und **Matan Porat** mit von der Partie. Sprecher im «Karneval der Tiere» ist der Schauspieler **Gerd Wameling**.

Die Programmübersicht finden Sie auf den Seiten 3–5, detaillierte Informationen zu den einzelnen Konzerten, Künstlern und Künstlerinnen unter:

[www.buergenstock-momente.ch](http://www.buergenstock-momente.ch) und [www.villa-honegg.ch](http://www.villa-honegg.ch)

## **Bürgenstock Momente**

Die kulturelle Veranstaltungsreihe «Bürgenstock Momente» ist eine Initiative der Stiftung Bürgenstock Momente in Zusammenarbeit mit dem Hotel Villa Honegg auf dem Bürgenstock. Unter der künstlerischen Leitung des Soloklarinettenisten der Berliner Philharmoniker, Andreas Ottensamer, und des renommierten Kammermusikpianisten José Gallardo konzipieren die Bürgenstock Momente Kammermusikfestivals und Konzerte zu unterschiedlichen Anlässen und Themen. Sie nutzen dazu in erster Linie Spielorte auf dem Bürgenstock und im Kanton Nidwalden.

### **Fotos:**

- Andreas Ottensamer & José Gallardo sind die künstlerischen Leiter der Bürgenstock Momente
- Marcelo Nisinman, Bandoneon
- Hotel Villa Honegg

### **Medienkontakt:**

STIFTUNG BÜRGENSTOCK MOMENTE  
Bürgenstock 33, CH 6363 Bürgenstock  
Susanne Gmür, Tel. +41 41 210 66 55  
Hubert Eblenkamp, Tel. +39 – 366 363 16 40  
info@buergenstock-momente.ch  
www.buergenstock-momente.ch

## **KARNEVAL DER WELTEN – Kammermusikfestival**

**27. Februar – 05. März 2014**

**Hotel Villa Honegg & Pfarrkirche Ennetbürgen**

### **Künstlerische Leitung:**

Andreas Ottensamer & José Gallardo

### **Musiker/-innen:**

Andreas Ottensamer, Klarinette – Österreich

José Gallardo, Klavier – Argentinien

Marcelo Nisinman, Bandoneon – Argentinien

Mor Biron, Fagott – Israel

Silvia Careddu, Flöte – Italien

Daishin Kashimoto, Violine – Japan/Deutschland

Kirill Troussov, Violine – Russland/Deutschland

Tomoko Akasaka, Viola – Japan

Julian Steckel, Violoncello – Deutschland

Grigori Katz, Kontrabass – Russland/Deutschland

Matan Porat, Klavier – Israel

Gerd Wameling, Sprecher – Deutschland

### **Veranstalter und Informationen:**

STIFTUNG BÜRGENSTOCK MOMENTE

Bürgenstock 33, CH-6363 Bürgenstock

info@buergenstock-momente.ch

www.buergenstock-momente.ch

HOTEL VILLA HONEGG

Honegg, CH-6373 Ennetbürgen

Tel. + 41 41 618 32 00, Fax + 41 41 618 32 01

info@villa-honegg.ch – www.villa-honegg.ch

## **PROGRAMMÜBERSICHT**

### **Donnerstag, 27. Februar 2014**

17.30 Uhr, Champagner-Apéro

18.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

### **ARGENTINIEN – Tango & more**

Werke von Carlos Guastavino, Alberto Ginastera, Astor Piazzolla, Marcello Nisinman u.a.

Marcelo Nisinman, Bandoneon – Andreas Ottensamer, Klarinette

Julian Steckel, Violoncello – José Gallardo, Klavier

**Freitag, 28. Februar 2014**

17.30 Uhr, Champagner-Apéro

18.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

**BRASILIE – FRANKREICH**

Werke von Heitor Villa Lobos, Francis Poulenc, Henri Dutilleux, Luiz Bonfá

Mor Biron, Fagott – Andreas Ottensamer, Klarinette – Julian Steckel, Violoncello – José Gallardo, Klavier

**Samstag, 01. März 2014**

17.30 Uhr, Champagner-Apéro

18.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

**ITALIEN – DEUTSCHLAND**

Werke von Giovanni Battista Cirri, Gian Carlo Menotti, Ludwig van Beethoven

Daishin Kashimoto, Violine – Julian Steckel, Violoncello

Andreas Ottensamer, Klarinette – José Gallardo, Klavier

**Sonntag, 02. März 2014**

11.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

**SPANIEN – USA**

Werke von Ernest Bloch, Joseph Horowitz, Enrique Granados, Frederic Mompou,

Manuel De Falla, Joaquín Turina

Daishin Kashimoto, Violine – Julian Steckel, Violoncello

Andreas Ottensamer, Klarinette – José Gallardo, Klavier

**Sonntag, 02. März 2014**

17.30 Uhr, Champagner-Apéro

18.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

**OPERNWELTEN**

Werke von Ludwig van Beethoven, Giuseppe Verdi, Franz Lehár, George Gershwin/Jascha Heifetz

Daishin Kashimoto, Violine – Julian Steckel, Violoncello

Andreas Ottensamer, Klarinette – José Gallardo, Klavier

**Montag, 03. März 2014**

17.30 Uhr, Champagner-Apéro

18.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

**UNGARN – TSCHECHIEN**

Werke von Béla Bartók, Leo Weiner, Béla Kovács, Antonín Dvořák

Nach dem Abendessen: «Czardas-Session» zum Gűdismontag

Andreas Ottensamer, Klarinette – Daishin Kashimoto, Violine – Julian Steckel, Violoncello

Tomoko Akasaka, Viola – José Gallardo, Klavier

**Dienstag, 04. März 2014**

17.30 Uhr, Champagner-Apéro

18.00 Uhr, Konzert – Villa Honegg, Festsaal

**ÖSTERREICH – UKRAINE**

Werke von Sergej Prokofiew, Béla Korenyi, Fritz Kreisler, Joseph Lanner,

Hans Jűrgl, Johann Strauss, Josef Strauss

Daishin Kashimoto, Violine – Kirill Troussov, Violine – Tomoko Akasaka, Viola

Julian Steckel, Violoncello – Grigori Katz, Kontrabass – Silvia Careddu, Flöte  
Andreas Ottensamer, Klarinette – José Gallardo, Klavier

**Mittwoch, 05. März 2014**

15.00 Uhr, Konzert – Pfarrkirche Ennetbürgen

Eintritt frei

**KARNEVAL DER TIERE**

Camille Saint-Saëns, «Karneval der Tiere» – Eine zoologische Fantasie, mit einem Text von Lorient

Werke von Johannes Brahms, Leo Weiner

Gerd Wameling, Erzähler

Daishin Kashimoto, Violine – Kirill Troussov, Violine – Tomoko Akazaka, Viola

Julian Steckel, Violoncello – Grigori Katz, Kontrabass – Andreas Ottensamer, Klarinette

Silvia Carredu, Flöte – Matan Porat, Klavier – José Gallardo, Klavier

*Programmänderungen vorbehalten*