

# BÜRGENSTOCK *festival*

SOMMERKONZERTE 2023

**ROLANDO VILLAZÓN**, *Tenor*  
**JULIA HAGEN**, *Cello* · **ANDREAS OTTENSAMER**,  
*Klarinette* · **JOSÉ GALLARDO**, *Klavier*



**Rolando Villazón** ist durch seine einzigartig fesselnden Auftritte einer der von Kritikern/-innen am meisten gefeierten und geliebten Stars der Musikwelt. Angekündigt als «der charmanteste der heutigen Diven» (*The Times*) mit «einer wunderbar virilen Stimme [...] Grandezza, Eleganz und Kraft» (*Süddeutsche Zeitung*) ist Villazóns Vielseitigkeit unvergleichlich.

**Julia Hagen**, 1995 in Salzburg geboren, gehört zu den vielversprechendsten Instrumentalistinnen ihrer Generation und hat bereits zahlreiche Auszeichnungen erhalten. Sie überzeugt durch Natürlichkeit und Wärme, Vitalität, den Mut zum Risiko und Souveränität im Technischen verbunden mit einem hohen gestalterischen Anspruch.

**Andreas Ottensamer** ist als Klarinetttist und Dirigent weltweit beehrt. Als Solist konzertiert er mit Orchestern wie den Wiener und Berliner Philharmonikern, dem London Philharmonic Orchestra und dem Mahler Chamber Orchestra, Kammermusik spielt er u. a. mit Yuja Wang, Lisa Batiashvili, Sol Gabetta und Gautier Capuçon. Seit 2013 ist er künstlerischer Co-Leiter des Bürgenstock Festivals.

**José Gallardo** ist einer der gefragtesten Kammermusikpianisten, ein «Gentleman-Pianist mit der subtilen, gleichwohl interpretatorisch reichen Reduktionskunst des Alleskönners» (*Süddeutsche Zeitung*). Er konzertiert weltweit u. a. mit Vilde Frang, Gidon Kremer, Nils Mönkemeyer, Maximilian Hornung. Seit 2013 ist er künstlerischer Co-Leiter des Bürgenstock Festivals.

*Das Bürgenstock Festival wird veranstaltet von der Stiftung Bürgenstock Festival mit der Unterstützung von: Freunden des Bürgenstock Festivals, Frey Liegenschaften AG, Frey-Fürst Bürgenstock Stiftung, Hotel Villa Honegg, Bättig Treuhand AG, Michael Schmid Photography, Druckerei Odermatt AG.*

### **Donnerstag, 1. Juni, 18.30 Uhr Bürgenstock Kapelle**

Johannes Brahms  
(1833–1897)

Giuseppe Verdi  
(1813–1901)

Trio a-Moll, op. 114  
*für Klarinette, Cello und Klavier*

In solitaria stanza  
Non t'accostare all'urna  
Deh, pietoso, oh Addolorata  
L'esule  
*für Tenor und Klavier*

### **Freitag, 2. Juni, 18.30 Uhr Bürgenstock Kapelle**

Alec Templeton  
(1909–1963)

Sergei Rachmaninow  
(1873–1943)

Kurt Weill  
(1900–1950)

Pocket-Size Sonata No. 2  
*für Klarinette und Klavier*

Cello Sonata, g-Moll, op. 19  
*für Cello und Klavier*

Four Walt Whitman Songs  
*für Tenor und Klavier*

### **Samstag, 3. Juni, 11.00 Uhr Kaufleuten Club, Zürich**

Brahms, Verdi, Weill,  
Rachmaninow

Programm nach Ansage  
*Tenor, Klarinette, Cello und Klavier*

#### **Vorverkauf Kapelle**

info@buergenstock-festival.ch  
041 210 66 55 (Bürozeiten)

#### **Vorverkauf Kaufleuten**

www.kaufleuten.ch/event/  
buergenstock-festival