



# BÜRGENSTOCK *festival*

2.-4. NOVEMBER 2018

HERBSTKONZERTE 2018

Emmanuel Pahud, Flöte  
Barnabás Kelemen, Violine  
Maja Avramovic, Violine

Joaquín Riquelme, Viola  
Stephan Koncz, Violoncello  
José Gallardo, Klavier



HOTEL VILLA  
H O N E G G

seit 1905

**DATEN, UHRZEITEN & ORT**

Freitag, 2. November 2018, 18.30 Uhr  
 Samstag, 3. November 2018, 18.30 Uhr  
 Sonntag, 4. November 2018, 17.00 Uhr

Der Champagner-Apéro beginnt jeweils eine halbe Stunde vor dem Konzert.

Die Konzerte finden im Festsaal des Hotels Villa Honegg statt.

**PREISE & VORVERKAUF**

CHF 150.– Konzertbesuch inklusive Champagner-Apéro

CHF 240.– Konzertbesuch inklusive Champagner-Apéro und 4-Gang-Abendessen

Vorverkauf [marketing@villa-honegg.ch](mailto:marketing@villa-honegg.ch)  
 T +41 41 618 32 00

Die Platzzahl ist beschränkt, wir empfehlen frühzeitig zu reservieren.

Die Konzerte werden veranstaltet von der Stiftung Bürgenstock Festival mit der Unterstützung von: Frey Liegenschaften AG, Hotel Villa Honegg, Bättig Treuhand AG, Schelling AG für Bautechnik, Freunde des Bürgenstock Festivals.

[www.buergenstock-festival.ch](http://www.buergenstock-festival.ch)

**FREITAG, 2. NOVEMBER 2018**

W.A. Mozart Klaviertrio in C-Dur, KV 548  
 F. Mendelssohn Klaviertrio Nr. 1 in d-Moll, op. 49  
 Barnabás Kelemen, *Violine*  
 Stephan Konzcz, *Violoncello*  
 José Gallardo, *Klavier*

**SAMSTAG, 3. NOVEMBER 2018**

G. Rossini Flötenquartett «Sonata a quattro» Nr. 2 in A-Dur  
 L. van Beethoven Variationen über «Bei Männern, welche Liebe fühlen» in Es-Dur, WoO 46, für Violoncello & Klavier  
 F. Schubert Introduction und Variationen über «Trockne Blumen» aus «Die schöne Müllerin», D 802, für Flöte & Klavier  
 W.A. Mozart Flötenquartett in D-Dur, KV 285  
 Emmanuel Pahud, *Flöte* Stephan Konzcz, *Violoncello*  
 Maja Avramovic, *Violine* José Gallardo, *Klavier*  
 Joaquín Riquelme, *Viola*

**SONNTAG, 4. NOVEMBER 2018**

L. van Beethoven Sonate in A-Dur, op. 69, für Violoncello & Klavier  
 W.A. Mozart Flötenquartett in G-Dur, KV 285a  
 A. Dvořák Quartet «American» in F-Dur, op. 96, arrangiert für Flöte & Streichtrio  
 Emmanuel Pahud, *Flöte* Stephan Konzcz, *Violoncello*  
 Maja Avramovic, *Violine* José Gallardo, *Klavier*  
 Joaquín Riquelme, *Viola*